

*Шановні читачі!*

25–27 вересня 2007 року в Інституті гідромеханіки НАН України (Київ) відбувся черговий, третій за ліком акустичний симпозіум “КОНСОНАНС-2007”.


Традиційно, почнемо з короткого статистичного звіту. На “КОНСОНАНС-2007” надійшло близько 80 заявок, з яких 73 були відібрані до наукової програми. Це в цілому відповідає активності учасників при проведенні попередніх двох заходів цієї серії. У роботі симпозіуму взяли участь представники 7 інститутів Національної академії наук України, 13 вузів (з них 5 національних університетів, 6 національних технічних університетів і академій), ряду державних і комерційних організацій. Високий науковий рівень заходу забезпечувався представницьким складом учасників, серед яких були 1 академік та 1 член-кореспондент НАН України, понад 20 докторів наук, кандидати наук, аспіранти, студенти. Приємно зазначити, що більшу половину доповідачів склали наші гості з різних наукових центрів, які географічно охоплюють практично всі регіони України.

Симпозіум продемонстрував високий рівень теоретичних і експериментальних акустичних досліджень. Так, велику увагу приділено розвитку теорій поширення хвиль і хвилеводів, вивченню акустичних властивостей складних середовищ з регулярною та нерегулярною внутрішньою структурою, особливостям генерації звуку потоками. Представлені результати оригінальних прикладних досліджень у напрямках гідроакустики, акустичного контролю структури, композитів, застосування ультразвуку для хімічного аналізу речовин різної природи можуть бути з успіхом застосовані у різних галузях народного господарства України. Ряд результатів одержано у таких перспективних напрямках досліджень як електронна реєстрація та комп’ютерна обробка мови і звуків життєдіяльності організму людини.

На превеликий жаль, з ряду причин у роботі нашого форуму не взяли участі представники з близького й далекого зарубіжжя. Тому при проведенні наступних симпозіумів рекомендовано розширити на них міжнародне представництво, насамперед, активізувати роботу по залученню учасників з країн СНД.

Слід відзначити ще одну тривожну тенденцію – відносне зниження кількості авторів, які представили повні тексти доповідей для опублікування в цьому збірнику. Розуміючи всю важливість документування представлених на симпозіумі наукових результатів, ми обіцяємо в подальшому бути більш вимогливими у цьому питанні. Принагідно зазначимо, що електронний варіант збірника праць, як завжди, буде розміщено на веб-сайті Інституту гідромеханіки НАН України <http://www.hydromech.kiev.ua/>. На нашу думку, цей захід буде якнайкраще сприяти популяризації симпозіумів серії “КОНСОНАНС” і акустичної науки в цілому.

Академік НАН України



Віктор Грінченко